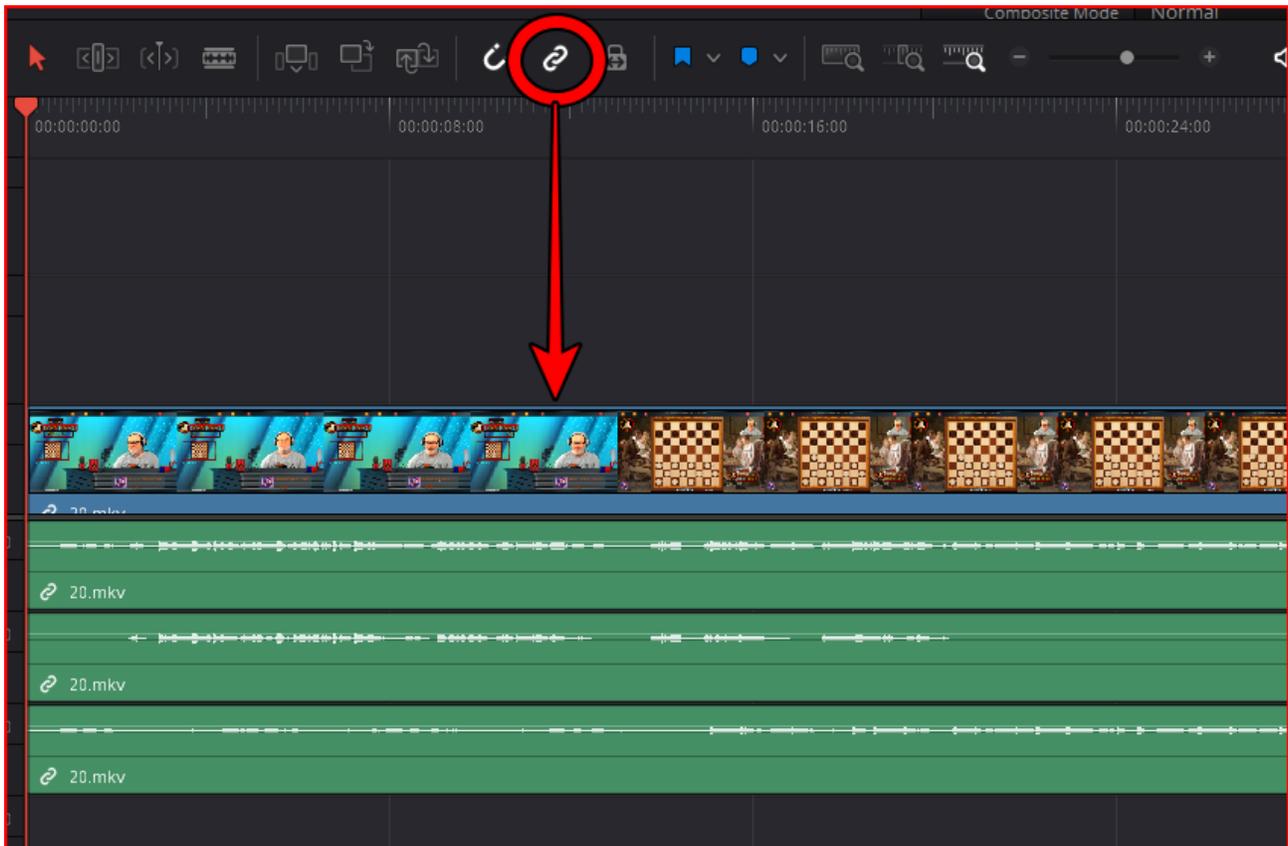
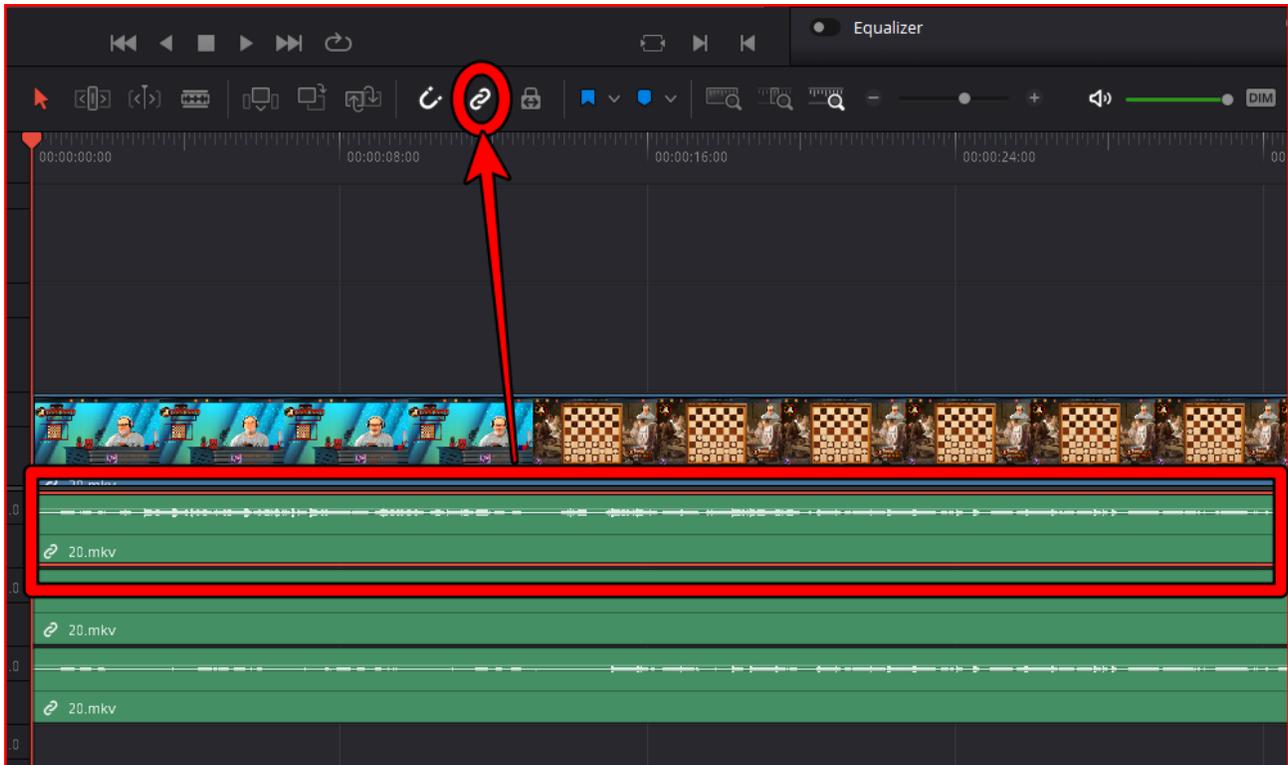


## Davinci Resolve Quicktipp (7): Shortcut [Alt] und [linke Maustaste]

Ihr habt zum Beispiel ein Video in der Timeline, das mit mehreren Tonspuren verknüpft ist, ihr möchtet davon aber nur eine bearbeiten?



Dann hilft euch folgender Shortcut: ALT + linke Maustaste, dies ohne Aufhebung der Verknüpfung zu tun:



Mit gedrückter **Alt**-Taste und einem gleichzeitigem **Linksklick** mit der Maus auf die entsprechende Spur lässt sich diese innerhalb einer Verknüpfung **separat** markieren.

Das ist eine ordentliche Zeitersparnis und verkürzt die Bearbeitungszeit in [Davinci Resolve!](#)